

Convenio de Cooperación Académica Programas de Contaduría Pública

VI ENCUENTRO NACIONAL Y PRIMERO INTERNACIONAL DE PROFESORES DE CONTADURÍA PÚBLICA

"Educación Contable
de Calidad para la
Transformación social"

MARZO 21 y 22

2019

GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS Y POSTERES

SAN JUAN DE PASTO
UNIVERSIDAD MARIANA



Universidad
Externado
de Colombia



VI ENCUENTRO NACIONAL Y PRIMERO INTERNACIONAL DE PROFESORES DE CONTADURÍA PÚBLICA

Convenio de Cooperación Académica Programas de Contaduría Pública
"Educación Contable de Calidad para la Transformación Social"

GUÍA PARA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS Y POSTERES

Las presentaciones de ponencias y pósteres a realizarse en el marco del VI Encuentro Nacional y I Internacional de Profesores de Contaduría Pública, deberán registrarse por las siguientes orientaciones:

1. AREAS TEMÁTICAS Y MESAS DE TRABAJO

Educación, Pedagogía y Currículo en la Formación Contable
Contabilidad Financiera, Contabilidad de Gestión y Finanzas
Auditoría, Control, Riesgo y Aseguramiento
Teoría Contable
Contabilidad Pública y Tributaria

2. BASES DE PARTICIPACIÓN

- El número máximo de autores por ponencia es de tres. Un autor puede postular máximo dos trabajos.
- Las modalidades de participación con ponencias en el evento son:
 - Presentación de ponencia con opción de publicación en las memorias
 - Presentación de ponencia con socialización y no publicación en las memorias
- La ponencia con publicación deberá ser inédita y no haber sido presentada en ningún otro evento académico. Quienes se postulen para la publicación en las memorias, adjunto a la ponencia debe enviarse la **Carta de Autorización de Publicación (Ver Anexo 1)** cuyo formato se encuentra anexo a este documento.
- Las ponencias presentadas serán producto de investigaciones concluidas o de reflexiones rigurosas que aporten al conocimiento teórico o práctico sobre la problemática epistemológica y metodológica de la Contaduría Pública y la formación contable.

- Cada trabajo presentado deberá contener un capítulo o acápite que vincule una reflexión sobre algún tema educativo y el tema específico desarrollado. Por ejemplo un capítulo que hable de los impactos, consecuencias o necesidades curriculares, pedagógicas o didácticas (entre otras) del tema puntual de la ponencia.
- Las ponencias presentadas bajo la modalidad “con socialización y no publicación” no serán tenidas en cuenta en el momento de la premiación de los trabajos.
- Las ponencias y pósteres serán evaluados por un comité académico que seleccionará las que por su calidad deban ser presentadas. En la modalidad pósteres se seleccionará un número máximo de 30 trabajos o el número que la organización del evento considere adecuado de acuerdo a las especificaciones físicas.
- En la modalidad de pósteres, de los trabajos presentados en el evento, el comité académico realizará una evaluación y los que por su calidad resulten con la más alta calificación serán publicados en el libro de memorias del evento y en la página web del Convenio de Cooperación Académica de Programas de Contaduría Pública www.conveniopc.org.
- Los pósteres presentados por estudiantes pertenecientes a semilleros de investigación deberán ser producto de investigaciones completas.

3. ESTRUCTURA DE PONENCIAS

Para la presentación de ponencias se deberá tener en cuenta la plantilla anexa a este documento (**Ver Anexo 2**), la cuál será la utilizada para la edición de las memorias del evento. Así mismo deberá tenerse en cuenta los siguientes aspectos:

Formato. El trabajo deberá ser presentado en formato WORD siguiendo los criterios de la metodología APA

Extensión. Los trabajos sometidos a evaluación deberán tener una extensión máxima de 6000 palabras incluyendo resúmenes y referencias.

Resumen. Extensión máxima de 300 palabras. Los resúmenes deben suministrar suficiente detalle de la ponencia, indicando puntual y brevemente del objetivo, metodología y resultados.

Contenido del trabajo.

- I. Portada
- II. Resumen
- III. Palabras clave (máximo tres)
- IV. Introducción
- V. Metodología (si aplica)
- VI. Desarrollo del tema

- VII. Resultados (si aplica)
- VIII. Discusión y Conclusiones
- IX. Referencia bibliográficas
- X. Anexos (si aplica)

La portada, debe contener:

- a. Título del trabajo
- b. Nombres completos de los autores
- c. Afiliación institucional
- d. Correo electrónico institucional y personal
- e. Teléfonos de contacto
- f. Eje temático al que postula la ponencia
- g. Resumen

4. MODALIDAD DE POSTERES

Estructura del Poster

Formato. El poster definitivo deberá ser presentado en formato JPG o PNG

Tamaño. Los pósteres tendrán un tamaño de 120cm de alto por 90cm de ancho, la disposición de la información debe ser vertical. Una sola página, no se aceptan trabajos de varias hojas.

Tipo de letra. Arial, para el título no menor a 30 puntos, para contenido no menor a 20 puntos.

Cuerpo del poster

- I. Identificación del evento
- II. Título del trabajo (breve, no más de 15 palabras)
- III. Autores e institución (información de contacto de los autores)
- IV. Objetivo (s)
- V. Resumen de referencias teóricas
- VI. Resumen de metodología
- VII. Principales resultados y conclusiones

Imágenes o gráficos. Límite de 3 gráficos o imágenes (opcional)

Diseño. Es libre y dependerá de cada autor, se sugiere que el contenido debe ser concreto, atractivo, objetivo y claro.

Estructura Del Documento Definitivo: Con cada poster enviado se deberá adjuntar un documento que soporte el trabajo investigativo, el cual tendrá el formato previsto en la plantilla adjunta a esta guía (**Ver Anexo 3**). El incumplimiento de este requisito será casual de descalificación del poster para su presentación en el evento.

5. ENVÍO DE PONENCIAS Y POSTERES

Los resúmenes y documentos completos serán recibidos UNICAMENTE en la siguiente dirección de correo electrónico: **6encuentro@conveniopc.org**

6. FECHAS DE LA CONVOCATORIA

Las ponencias y pósteres serán recepcionados vía correo electrónico hasta las siguientes fechas:

Recepción de ponencias	1 de Octubre 2018
Resultados evaluación	15 de Noviembre 2018
Envío definitivo de ponencias y pósteres	15 de Febrero 2019

MAYORES INFORMES

Sitio Web:
www.conveniopc.org

Universidad Mariana
Programa de Contaduría Pública
Telf. +57 2 7 31 49 23 Ext. 139 – Ext. 226

Paola A. Rosero Muñoz
paroserom@umariana.edu.co

Fabian Enrique Viteri
fviteri@umariana.edu.co

ANEXO 1

Ciudad, fecha de envío

Señores

COMITÉ ORGANIZADOR

VI ENCUENTRO NACIONAL Y PRIMERO INTERNACIONAL DE PROFESORES DE CONTADURÍA PÚBLICA

Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Administrativas

Universidad Mariana

San Juan de Pasto

AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS

Yo, **NOMBRE COMPLETO DE PRIMER AUTOR** identificado (a) con **TIPO DE IDENTIFICACIÓN** No. **XXX.XXX.XXX**, y **NOMBRE COMPLETO DE SEGUNDO AUTOR** identificado (a) con **TIPO DE IDENTIFICACIÓN** No. **XXX.XXX.XXX**, mediante la presente carta de manera libre y voluntaria nos permitimos:

CERTIFICAR que el trabajo titulado **NOMBRE COMPLETO DEL TRABAJO PRESENTADO A EVALUACIÓN** es de nuestra autoría y que no ha sido publicado previamente en otro medio impreso o electrónico, ni ha sido presentado en otro evento diferente.

AUTORIZAR a la Universidad Mariana, con NIT. 800092198-5 o a quien ella delegue, para publicar el documento completo en las memorias del evento **VI ENCUENTRO NACIONAL Y PRIMERO INTERNACIONAL DE PROFESORES DE CONTADURÍA PÚBLICA**.

Atentamente,

FIRMA AUTOR 1

NOMBRE AUTOR 1 _____

NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN AUTOR 1 _____

FIRMA AUTOR 2

NOMBRE AUTOR 2 _____

NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN AUTOR 2 _____

ANEXO 2
PLANTILLA PARA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

**TÍTULO DE LA PONENCIA EN ESPAÑOL (TREBUCHET MS 16,
NEGRITA, CENTRADO, MAYÚSCULAS, ESPACIO 1.15,
MÁXIMO 15 PALABRAS)**

Nombre del autor (es) (Garamond, 12-puntos, centrado)

Universidad o institución, programa (11-puntos, cursiva, centrado)

País y ciudad (11-puntos, cursiva, centrado)

Correo electrónico (11-puntos, cursiva, centrado)

Resumen (máx. 200 palabras) en castellano (Garamond, 11- puntos, negrita, Centrado)

Usando esta plantilla usted tendrá su artículos con los requisitos establecidos en cuanto a la forma de presentación, lo cual, será de gran ayuda para su publicación, por favor no cambie los estilos, espacios, negritas ni tipos de letra empleados en este formato.

Palabras clave: Congreso, Pedagogía, Evaluación, Educación, etc. (Garamond 11-puntos, alineación justificada).

**TITLE (TREBUCHET MS 16, BOLD, CENTRED, CAPITAL
LETTERS, SPACE 1.15,]**

Abstract (Garamond, 11-point, justified alignment)

Using this template you will have your items with the requirements regarding the presentation, which will be of great help for publication , please do not change the styles , spaces, or boldface fonts used in this format.

Key words: Congress, Psychology, Education, etc. (Garamond 11-point, justified alignment).

Introducción (Trebuchet, 12- puntos, negrita, mayúsculas inicial y centrado)

Los manuscritos postulantes deberán presentarse en el programa Microsoft Word, en hoja tamaño carta con márgenes normales –sup. 2,5/ inf. 2,5/ izdo. 3/ dcho. 3-, empelando como tipo de letra para el desarrollo de los contenidos Garamond a 11 puntos, con un interlineado de 1,15 y una extensión máxima de 30 páginas –excluyendo figuras, imágenes, gráficos y tablas. (Garamond 11 puntos)

Desarrollo (Títulos y subtítulos que el autor/es desea/n colocar, Trebuchet, 12- puntos, negrita, mayúsculas inicial y centrado)

Inicie el párrafo después del título siguiendo el tipo de letra, tamaños y espacios indicados. Puede tener cuantos subtítulos dese. (presentación de metodología, desarrollo del tema, resultados). (Garamond 11 puntos)

Discusión y Conclusión (Trebuchet, 12- puntos, negrita, mayúsculas inicial y centrado)

Indique las conclusiones de su trabajo. (Garamond 11 puntos)

Referencias (Trebuchet, 12- puntos, negrita, mayúsculas inicial y centrado)

Coloque las referencias bibliográficas empleadas en el artículo siguiendo las normas APA. (Garamond 10 puntos).

Esta es la última sección del manuscrito, aquí deberán figurar todas las referencias citadas en el artículo, su orden se establecerá de manera alfabética y siguiendo las disposiciones del Manual de Publicaciones de la American Psychological Association APA 6ta. Edición.

A continuación, se presenta los tipos de fuentes más empleados al momento de estructurar un manuscrito científico, de igual manera, el formato y ejemplo correspondiente para cada caso.

Tipo de fuente	Formato y ejemplo
Libro impreso individual	Primer apellido, Inicial del nombre. (Fecha de trabajo). <i>Título</i> . Ciudad: editorial.
Libro impreso colaboración	Mora, J. (2013). <i>Los dilemas de la investigación</i> . San Juan de Pasto: Editorial UNIMAR. Primer apellido, Inicial del nombre.; Primer apellido, Inicial del nombre. & Primer apellido, Inicial del nombre. (Fecha de trabajo). <i>Título</i> . Ciudad: editorial.
Capítulo de libro impreso	Mora, J.; Martínez, G. & Fernández, A. (2012). <i>Pensamiento creativo</i> . Bogotá D. C.: ECOE Ediciones. Primer apellido, Inicial del nombre. (Fecha de trabajo). Título del capítulo. En: Inicial del nombre, Apellido del editor (Ed). <i>Título del libro</i> (pp. Inicial – final). Ciudad: editorial.
Revista Impresa	Mora, J. (2011). Pensamiento complejo. En: L. Castrillón (Ed.), <i>La máquina humana</i> (pp. 115-152). Madrid: Ariel. Primer apellido, Inicial del nombre. (Fecha de trabajo). Título del artículo. <i>Título de la revista</i> , volumen (número), pp. Inicial – final.
Revista electrónica	Mora, J. (2011). Teoría y ciencia. <i>Revista Colombiana de Investigación</i> , 11 (4). pp. 98-115. Primer apellido, Inicial del nombre. (Fecha de trabajo). Título del artículo. <i>Título de la revista</i> , volumen (número), pp. Inicial – final. Recuperado el x de x, de: dirección web. Mora, J. (2011). Teoría y ciencia. <i>Revista Colombiana de Investigación</i> , 11 (4). pp. 98-115. Recuperado el 18 de agosto de 2012, de: http://asis.umariana.edu.co/RevistaUnimar/
Documento web	Primer apellido, Inicial del nombre. (Fecha de trabajo). Título. Recuperado el x de x, de: dirección web.
Tesis	Mora, J. (2010). Reacciones y emociones en los juegos. Recuperado el 18 de agosto, de: http://www.reacciones-emocionales/.com Primer apellido, Inicial del nombre. (Fecha de trabajo). Título. (Tesis de nivel). Institución. localización.
	Morán, A. (2011). Competencia argumentativa oral. (Tesis inédita de la Maestría en Lingüística Aplicada). Universidad del Valle. Disponible en la base de datos, Biblioteca Jorge Roa, en http://recursosbiblioteca.uvalle.co/tesisdigitales/pdf.html

ANEXO 3

PLANTILLA PARA PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTO DE POSTER

Datos generales

- 1. Expositor(es):**
- 2. Nombre del grupo de semilleros o grupo de investigación:**
- 3. Área de conocimiento:**
- 4. Línea de investigación:**
 - 4.1 Estudios realizados**
 - 4.2 Institución**
 - 4.3 Correo electrónico**
- 5. Desarrollo del trabajo (problema, objetivos, metodología, referencias teóricas)**
- 6. Resultados**
- 7. Conclusiones**
- 8. Referencias bibliográficas**
- 9. Afiche formato JPG o PNG**

Nota: Este apartado debe redactarse en la tercera persona del singular – preferiblemente-, asimismo, teniendo en cuenta las normas APA (6ta. Versión). El tipo de letra a emplear es Arial, tamaño 12, con un interlineado de 1.5. Cada texto deberá tener mínimo 3 páginas sin contar imágenes ni referencias bibliográficas y máximo 8 páginas. Además, las imágenes, figuras y demás recursos gráficos deben ser de excelente calidad y ameritar su ubicación en el texto.